



LA CHAPELLE SAINT-LIBÉRAL

The Saint-Liberal Chapel

Cet édifice du 15^e siècle, inscrit au titre des monuments historiques, est devenu depuis les années 1980 un espace d'expositions et d'animations culturelles géré par le musée.

This 15th century building, listed as a Historic Monument, has become a space for exhibitions and cultural events since the 1980s, and is currently managed by the museum.

En période d'exposition, la Chapelle Saint-Libéral est ouverte tous les jours sauf le lundi.

During the exhibition period, the Saint-Liberal Chapel is open every day except on Mondays.

• Du 1^{er} mai au 30 septembre : de 10h à 18h, le dimanche de 15h à 18h.

From May 1st to September 30th : from 10:00am to 6:00pm, and from 3:00pm to 6:00pm on Sundays.

• Du 1^{er} octobre au 30 avril : de 12h à 18h, le dimanche de 15h à 18h.

From October 1st to April 30th : from 12:00pm to 6:00pm, and from 3:00pm to 6:00pm on Sundays.

Fermeture annuelle *Annual closure*

1^{er} janvier, 1^{er} Mai, 1^{er} novembre et 25 décembre.

May 1st, January 1st, November 1st and December 25th.

Tarifs *Fees*

L'accès à la chapelle est gratuit.

Access to the chapel is free of charge.

EN PRATIQUE

Practical information

MUSÉE LABENCHE

Labenche Museum



26 bis boulevard Jules-Ferry

19100 Brive

05 55 18 17 70

musee.labenche@brive.fr

museelabenche.fr | [f @museelabenche](https://www.facebook.com/museelabenche)

Du mardi au dimanche de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h

Tuesday to Sunday from 10:00am to 12:30pm and from 1:30pm to 6:00pm

Fermeture annuelle *Annual closure*

1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre et 25 décembre

January 1st, May 1st, November 1st and December 25th

Plein tarif : 5,50€ | Tarif réduit et groupe : 3,50€

Admission fee : 5.50€ | Reduced and group rate : 3.50€

Gratuités *Free admission*

Le 1^{er} dimanche de chaque mois | Scolaires et étudiants
Demandeurs d'emploi | Bénéficiaires de minima sociaux
Titulaires de la carte d'invalidité | Titulaires de la carte ICOM
Presse | enseignants en activité

*On the first Sunday of each months | Schools and students |
Job seekers | Recipients of minimum social benefits | Disability
card holders | ICOM card holders | Press | practising teachers*

MUSÉE LABENCHE

Labenche museum



© Création graphique Clara Audureau - clichés Sylvain Marchou - Impression Maugin. Ne pas jeter sur la voie publique.

BRIVE



LABENCHE
MUSEE

PRÉFET
DE LA RÉGION
NOUVELLE-AQUITAINE



MONUMENT
HISTORIQUE

LES COLLECTIONS

The collections

Héritier d'un établissement fondé en 1878 et installé dans un hôtel particulier de la Renaissance classé monument historique, le musée Labenche présente l'histoire de Brive et de sa région depuis la préhistoire jusqu'au début du 20^e siècle.

Sur trois niveaux et 16 salles, les collections du musée se déploient au fil d'une sélection de plus de 5000 pièces.

On three levels and 17 rooms, the museum's collections are displayed through more than 5,000 items. The Labenche Museum presents the history of Brive and its region by offering a journey through time since prehistory until the beginning of the 20th century.



LES EXPOSITIONS

The exhibitions

Situé au rez-de-chaussée, l'espace d'exposition temporaire accueille des présentations en lien avec les collections du musée.

Located on the ground floor, the temporary exhibition space hosts presentations in relation to the museum's collections.



DIVERSITÉ DES COLLECTIONS

Diversity in the collections

Archéologie *Archaeology*

Tapisseries de Mortlake

Mortlake tapestries

Beaux-Arts et objets d'art

Fine art and objects of art

Personnages historiques

Illustrious people

Arts et traditions populaires

Arts and popular traditions

Sciences naturelles

Natural sciences

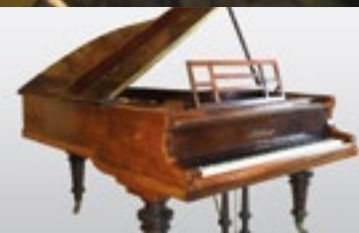
Musique *Music*

Piano de Claude Debussy

et accordéons Dedenis

Debussy's piano and

Dedenis' accordions



LES MÉDIATIONS

Mediations

LES VISITES INSOLITES

Unusual tours

Le musée propose des parcours insolites toute l'année qui permettent de découvrir les collections d'un autre œil.

The Museum has set up unusual tours which allow visitors to discover the collections in a different way.

JEUNE PUBLIC INDIVIDUEL

Young individual public

L'atelier des publics invite les jeunes visiteurs à la découverte d'œuvres choisies puis à la création d'un souvenir.

The public workshop invites young visitors to discover selected works followed by the creation of a souvenir.

L'ESPACE CONFÉRENCE

Conference space

Le musée Labenche élabore à chaque rentrée un cycle de conférences d'histoire de l'art. L'espace conférence est privatisable pour les associations et entreprises.

At the beginning of each school year, the Labenche Museum organizes a series of lectures on art history. The conference space can be rented for associations and businesses.

